

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и молодежной политики Владимирской
области

Администрация Ковровского района
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Клязьмогородецкая основная общеобразовательная школа
Ковровского района»

РАССМОТРЕНО

педагогический совет
Протокол №9
от "24 " августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР
Старостина М.В.
" 24" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

_____ Молоткова
Е.В.
Приказ № 162
от "24 " августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Азбука журналиста»
для 9 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Рахматуллина В.Е.,
учитель русского языка и литературы

Ковровский район
2023 г

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Азбука журналистики» для обучающихся 9 класса реализуется в рамках инвариантного модуля Рабочей программы воспитания «Курсы внеурочной деятельности» МБОУ «Клязьмогородецкая ООШ» и направлена на **личностное развитие обучающихся**.

Данная рабочая программа составлена на основе следующих нормативных правовых и методических документов:

- ✓ Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ приказа Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 379 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного стандарта начального общего образования» (ред. от 31.12.2015);
- ✓ приказа Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования» (ред. от 31.12.2015);
- ✓ письма Минобрнауки № 03-296 от 12.05.2011 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- ✓ письма Минобрнауки России от 18.08.2017 N 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- ✓ письма Министерства просвещения РФ от 05.09.2018 № 03-ПГМП-42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности»;
- ✓ письма Министерства просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- ✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- ✓ приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного

общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);

- ✓ Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. - М.: Просвещение, 2010;
- ✓ Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- ✓ Положения об организации внеурочной деятельности обучающихся МБОУ «Клязьмогородцевская ООШ»;
- ✓ Основной общеобразовательной программы «МБОУ «Клязьмогородцевская ООШ», Рабочей программы воспитания МБОУ «Клязьмогородцевская ООШ»)

Актуальность и перспективность курса:

Актуальность данной программы «Азбука журналистики» связана с решением задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей и подростков в современных условиях.

Пресса, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, помогает выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Введение данного вида внеурочной деятельности определено тем, что определенный круг обучающихся стремится развить в себе способности, необходимые для занятий журналистикой. Программа «Азбука журналиста» ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением.

Направление программы - общеинтеллектуальное

Срок реализации программы - 1 год

Адресат программы – обучающиеся 9 класса

Программа рассчитана на 34 учебные недели, по 1 часу в неделю, всего 34 часа в учебном году. Продолжительность одного занятия-1 академический час (40 минут).

Цель программы: обеспечение подготовки учащихся 9-х классов с основами журналистского мастерства и создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности.

Достижению поставленной цели способствует решение **следующих задач:**

- ✓ познакомиться с принципами журналистской деятельности;
- ✓ сформировать навыки журналистского мастерства и приобретения первичного профессионального опыта;
- ✓ сформировать навыки совместной деятельности и диалогового общения;
- ✓ пробудить интерес к прессе и формированию осознанного отношения к журналистике как виду деятельности;
- ✓ развивать творческие способности и мышление.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков школьной газеты;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;
- приобретения опыта уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты:

- умение работать с разной текстовой информацией;
- умение использовать знания основных жанров периодической печати;
- получение возможности создавать самостоятельно компьютерную верстку газеты (макет, набор текста, цветовые системы, работа со шрифтами) совершенствовать компетентности, необходимые для аргументации, комментария, обоснования собственной точки зрения;
- формирование навыков анализа литературных произведений (родожанровая специфика, тема, идея, пафос, характеристика персонажей, система персонажей, сопоставление персонажей);
- формирование компетентности, необходимой для создания устных монологических высказываний разного типа;
- формирование личности как субъекта культурной деятельности;

Раздел 2. Содержание внеурочной деятельности и разделы курса.

Введение в журналистику/6часов.

Сообщение информации как главная функция журналистики. Многообразие ролей СМИ в обществе: коммуникативная, информационная, культурно-образовательная. Журналистика и научно-технический прогресс. Общая характеристика основных каналов распространения информации. Газета как старейшая форма СМИ. Профессиональные и личностные качества, необходимые для работы журналиста.

Школьная газета как одна из форм средств массовой информации /6 часов.

Специфика школьной прессы, связанная с «Точкой роста» в школьном учреждении. Основные функции: образовательная, коммуникативная, информационная. Миссия школьной газеты образовательного учреждения. Проблема выбора целевой аудитории школьной газеты. Основные группы читателей: администрация, учителя, ученики, их друзья и родители. Основные принципы формирования целевой аудитории.

Разработка концепции издания, как один из главнейших этапов создания школьной газеты. Основные вопросы, которые помогут сформулировать программу издания. Школьная редакция – специфика организации работы. Структура и основные принципы взаимодействия, инструменты управления творческим коллективом. «Редакционное» портфолио.

Дизайн школьной газеты/4 часа.

Современные принципы оформления газеты. Элементы полосы. Заголовок, его назначение в газете и рекомендации по оформлению.

Основы творческой деятельности журналиста/3 часа.

Творческая составляющая профессии журналиста. Качества, необходимые журналисту. Понятие творчества.

Основные жанры школьной газеты/11 часов.

Журналистский текст, его специфика. Зарисовка. Определение особенностей жанра. Житейская история. Определение особенностей жанра. Заметка. Разновидности материалов этого жанра. Интервью. Виды интервью. Статья. Роль статьи в газетах и журналах. Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий, информационный, рецензирующий прессу. Репортаж. Жанровое своеобразие. Очерк. Очерки событийные и путевые. Портретный очерк, проблемный очерк. Фельетон. Особые приемы изложения.

Выпуск школьной газеты/3 часа.

Планирование номера – функции, основные содержательные элементы, дизайн. Принципы планирования работы школьной редакции. Постоянная структура номера. Планирование спецпроектов, связанных с интересными событиями «Точки роста».

Раздел 3. Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
	Введение в журналистику/6 часов			
1	Сообщение информации как главная функция журналистики.	1		
2	Многообразие ролей СМИ в обществе: коммуникативная, информационная, культурно-образовательная.	1		
3	Журналистика и научно-технический прогресс	1		
4	Общая характеристика основных каналов распространения информации.	1		
5	Газета как старейшая форма СМИ.	1		
6	Профессиональные и личностные качества, необходимые для работы журналиста.	1		
	Школьная газета как одна из форм средств массовой информации/6 часов			
7	Специфика школьной прессы как вида массмедиа. Основные функции: образовательная, коммуникативная, информационная.	1		
8	Миссия, главные задачи и цели газет образовательных учреждений	1		
9	Проблема выбора целевой аудитории школьной газеты. Основные группы читателей: администрация, учителя, ученики и их друзья и родители	1		
10	Основные принципы формирования целевой аудитории.	1		
11	Разработка концепции издания, как один из главных этапов создания школьной газеты. Основные вопросы, которые помогут сформулировать программу издания.	1		
12	Школьная редакция – специфика организации работы. Структура и основные принципы взаимодействия, инструменты управления творческим коллективом. «Редакционный» портфель.	1		
	Дизайн школьной газеты/4 часа			
13	Современные принципы оформления газет.	1		
14	Дизайн школьной газет.	1		
15	Элементы полосы.	1		

16	Заголовок, его назначение в газете и рекомендации по оформлению	1		
	Основы творческой деятельности журналиста/3 час			
17	Творческая составляющая профессии журналиста.	1		
18	Качества, необходимые журналисту.	1		
19	Понятие творчества.	1		
	Жанры школьной газеты/11 часов			
20	Журналистский текст, его специфика.	1		
21	Журналистский текст, его специфика.	1		
22	Зарисовка. Определение особенностей жанра.	1		
23	Житейская история. Определение особенностей жанра.	1		
24	Заметка. Разновидности материалов этого жанра.	1		
25	Интервью. Виды интервью.	1		
26	Статья. Роль статьи в газетах и журналах.	1		
27	Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий, информационный, рецензирующий прессу.	1		
28	Репортаж. Жанровое своеобразие.	1		
29	Очерк. Очерки событийные и путевые. Портретный очерк, проблемный очерк.	1		
30	Фельетон. Особые приемы изложения.	1		
	Выпуск школьной газеты/4 часа			
31	Планирование номера – функции, основные содержательные элементы.	1		
32	Принципы планирования работы школьной редакции.	1		
33	Постоянная структура номера. Итоговое занятие	1		
Итого		33		

Раздел 4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Литература:

1. Гринина-Земская А.М. Сочинения в газетных жанрах. Волгоград, 2002.
2. Журбина Е.И. Теория и практика художественно-публицистических, жанров. - М., 1969.
3. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2002.

4. Ладыженская Т.А. Теория и практика сочинений различных жанров. М., 1997.
5. Ладыженская Т.А. и Зепалова Т. С. Развивайте дар слова. М., 1990.
6. Лозовский Б.Н. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 1993.
7. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW:<http://www.1september.ru>
8. Тertyчный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2000. – 312 с.

Материально-техническое обеспечение:

1. Компьютер.
2. Интерактивная панель.